

Com o cumprimento
muito ao autor.

T. Pereira
Túlio Pereira

Cântico sublime

Marcha - Hino
da

Associação dos Avicultores
de Portugal

Letra de Carlos Conde

Música de Túlio Pereira

Letra de:
CARLOS CONDE

Cântico sublime

Música de:
TÚLIO PEREIRA

MARÇA-HINO DA ASSOCIAÇÃO DOS AVICULTORES DE PORTUGAL

Handwritten musical score for 'Cântico sublime' in G major and 2/4 time. The score consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is marked with various notes and rests, and includes vocal line indicators such as 'vôz' and 'vôz' with a fermata. The score is annotated with solfège syllables: RÉ M, LA 7, ré m, ré m, LA 7, sol m, ré m, RÉ 7, sol m, ré m, LA 7, RÉ M, ESTRIBILHO RÉ M, LA 7, RÉ M, LA 7, and I VEZ. There are also circled numbers 1, 2, and 3, and a circled 'A' marking the start of the chorus. The score ends with a double bar line and a circled 'A'.

I
Não há mais lindos torneios,
Compitas mais sedutoras,
Do que os musicais gorgeios
Das avezinhas canoras !

Essa ternura vivida,
Toda feita de harmonia,
É um hino erguido á vida
No perfume da alegria !

II
Nem só nas horas amenas,
Se deve rir e vibrar,
Porque as aves tendo penas
Nunca deixam de cantar !

Por isso lindas, vaidosas,
Por lição após lição,
Elas cantam orgulhosas
Os exemplos que nos dão !

ESTRIBILHO

Cânticos, hinos,
Mimosos trinos,
Notas suaves !
Graça a vibrar,
No chilrear
Meigo das aves !
Um desafio,
Resposta e brio,
Luta animada !
No harmonioso,
Côro amoroso
Da passarada !